

Schlüsseldienst fürs Spiegelkabinett

Die Bildwelt Christian Mischkes baut auf Episoden aus dem Leben und Werk Thomas Manns auf. Daraus hat er ein Spiegelkabinett errichtet, in dem sich Szenen und Bilder aus der Literatur und Leben des Literaturnobelpreisträgers brechen, sich in ihre Facetten aufsplittern oder unter der Lupe des Zeichners Details in Großaufnahme zeigen. Der sich in Tagebuch und autobiographisch getönten Erzählungen selbstbespiegelnde Schriftsteller, der Dauerbeobachter und hauptberufliche Weltbetrachter wird seinerseits durchleuchtet und selbst zur Vorlage neuer Bildinszenierungen.

So stellt sich die Frage von den Vorbildern des Schriftstellers, die er zu Bildern fügte und den Nachbildern, die der Zeichner und Radierer daraus gewann. Besteht eine Verbindung zwischen dreien? Gibt es ein durchgehendes Prinzip? Oder steht doch jedes für sich? Es braucht daher notwendig einen Schlüsseldienst, der das Spiegelkabinett aufsperrt und schaut was dahinter steckt.

An jeweils vier Sonntagen nimmt sich die Autorin Sabine Graf in einer jeweils einstündigen Führung durch die Ausstellung einem anderen Motiv oder Thema aus dem Werk Thomas Manns und deren Verarbeitung in den Bildern Christian Mischkes an.

Termine am 30. Oktober, 13. November, 11. Dezember und 8. Januar jeweils sonntags um 15 Uhr. Teilnahme kostenlos.